

Misteri, è iniziato il restauro del gruppo Gesù dinanzi ad Hanna dei fruttivendoli

E' in restauro presso i locali del palazzo della Vicaria, il sesto gruppo dei Misteri «Gesù dinanzi ad Hanna», curato dal ceto dei fruttivendoli. Si tratta di un intervento di manutenzione conservativa straordinaria atto a risaltare colori e bellezza originari del gruppo, oltre che ad assestarlo strutturalmente.

Ad operare sull'espressivo e maestoso «mistere» sarà la ditta «Partenope restauri» di Elena Vetere, che già lo scorso anno ha effettuato degli interventi sui gruppi «Gesù dinanzi ad Erode» e «Il trasporto al sepolcro», con degli ottimi risultati.

Gli interventi di manutenzione sui gruppi sono ormai divenuti di routine, a differenza del passato, quando i Miste-

ri non erano di certo valorizzati dal punto di vista estetico, scuriti dal trascorrere degli anni e rovinati anche da scorretti interventi di pulizia da parte degli addetti ai lavori. Grazie alla Soprintendenza ai Beni culturali e a sponsor privati da una ventina di anni a questa parte, dopo i primi interventi dai risultati poco soddisfacenti, il restauro dei Sacri Gruppi è divenuto un perno importante per salvaguardarli dallo scorrere del tempo e valorizzarli come meritano.

Il cantiere di restauro, i cui lavori sono diretti da Bartolomeo Figuccio, è aperto al pubblico, al secondo piano del palazzo della Vicaria, ogni mercoledì dalle 10 alle 12,30 e dalle 17 alle 18.

FRANCESCO GENOVESE



IL GRUPPO GESÙ DINANZI AD HANNA