

VERSO LA PROCESSIONE: OGGI LA «SCINNUTA» DE L'ASCESA AL CALVARIO

Grande attesa per il tredicesimo «Mistero»

Oggi pomeriggio, nella chiesa del Purgatorio si svolgerà la più attesa delle «scinnute» quaresimali, quella de «L'Ascesa al Calvario», chiamato «U Signuri ca cruci 'n coddu». Il tredicesimo «mistero» è il gruppo scultoreo più antico, anche se nel 1903 a causa di un incendio, è stata sostituita la statua del Cristo, con un'opera di Antonio Giuffrida. La vecchia statua è custodita nella chiesa di Santa Maria del Gesù. Secoli fa era curato dagli «Journateri», e affidato ai bottai e ai fruttivendoli, ed infine al popolo. Tra gli ornamenti figura l'imponente croce in argento realizzata nella seconda metà del 1700, e con esso l'antica corazza del sol-

dato e il fazzoletto della Veronica sul quale è impresso il volto argenteo di Cristo. Inoltre sul gruppo sono presenti svariati ex-voto, come corone di spine in argento e corallo, catenine d'oro e oggetti, a conferma della grandissima devozione da parte dei trapanesi attorno al mistero che una volta si chiamava «della Veronica». La «discesa» è carica di emozioni e anticipa di fatto, l'ultima settimana di «scinnute» che terminerà venerdì con il simulacro dell'Addolorata. Alle 17.30 si esibirà la banda di Paceco che da più di quarant'anni accompagna il gruppo in processione; la banda, diretta dal maestro Claudio Maltese, ha inciso il suo ter-

zo cd di marce funebri dal titolo «Tristezza». Alle 18.30 dalla chiesa di San Domenico, partirà la Via Crucis con il vescovo e le parrocchie al seguito, e subito dopo verrà celebrata la messa al Purgatorio. La prossima settimana si inizierà martedì con la «scinnuta» della Madre Pietà dei Massari, mentre mercoledì, all'Addolorata si terrà la «scinnuta» della Madre Pietà del popolo e venerdì 27 ci sarà l'attesissima «scinnuta» dell'Addolorata. Infine, in vista della processione, è stato riverniciato il portone della chiesa per mascherare le condizioni critiche della settecentesca «casa dei Misteri».

FRANCESCO GENOVESE



LA «SCINNUTA» DE L'ASCESA AL CALVARIO